ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 3725A9061554CD16EDDD01885F5399DDC
Владелец: Фролов Владислав Владимирович
Действителен: с 28.09.2022 до 22.12.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ОО ДО «ДШИ №1»
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» на 2022-2023 учебный год

Утверждаю
Директор МБУ ОО ДО «ДШИ №1 им. Г.А.Корепанова»
_____Фролов В.В.
"__" _____ 2022г.

МП

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4322,5**	**2124**	**2198,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**4035**	**1976**	**2059**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.МИ.01.00.	**Музыкальное исполнительство**	**2576**	**1301**	**1275**												
ПО.МИ.01.01.	Хор[3]	1283	362	921			2,4…-12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.МИ.01.02.	Фортепиано	1218	889			329	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.МИ.01.03.	Основы дирижирования[4]	75	50			25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.ТИМ.02.00.	**Теория и история музыки**	**1333**	**675**	**658**												

ПО.ТИМ.02.01.	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.ТИМ.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1		1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1933**					**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**8**	**9/9,5**	**9,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3909**	**1976**	**1933**					**10,5**	**12**	**13**	**13,5**	**14,5**	17	**18/19,5**	**19,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**44**	**3**								
В.00.	**Вариативная часть**[5)]	**287,5**	**148**	**139,5**												
В.01.	Практикум по сольфеджио	16	0		16				0,5							
В.02.	Музыкальная культура Удмуртии. Формы и жанры.	66	33		33		9,10						1			
В.03.	Постановка голоса	49,5	33			16,5								0,5		
В.04.	Вокальный ансамбль	132	66		66										1	1
В.05.	Основы дирижирования	24	16			8									0,5//0	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2072,5**					**7**	**7,5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**	**9,5**	**10,5/11**	**12,5/11,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[7)]		**4196,5**	**2124**	**2072,5**					**11,5**	**13**	**13**	**13,5**	**15,5**	**20,5**	**21,5/23**	**25/23**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**50**	**3**								
К.03.00.	**Консультации**[8)]	**126**	**-**	**126**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	4	2	4	2	4
К.03.03	Фортепиано					10							2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														

ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени[8)]		**8**														