

Аннотация к программе «Народные инструменты»

| | |
|---------------------------------|--|
| Наименование программы | Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» |
| Специализации | Баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара |
| Основание | Федеральные государственные требования к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» Утверждены Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. №162 |
| Направленность программы | Выявление одаренных детей в области музыкального искусства; подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. |
| Срок обучения | 8 лет 5 лет |
| Возраст поступающих | 8 лет: от 6 лет 6 месяцев до 9 лет 5 лет: от 10 лет до 12 лет |
| Приём на обучение | Конкурсный отбор с целью выявления творческих способностей: слуха, ритма, памяти. Дополнительно поступающий может исполнить подготовленные произведения на народном инструменте. |
| Изучаемые дисциплины | Специальность Ансамбль Фортепиано Хоровой класс Оркестровый класс Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература |
| Формы обучения | Аудиторные занятия Самостоятельная (домашняя) работа Участие в конкурсах, фестивалях, концертах Посещение мероприятий в сфере культуры |
| Наличие инструмента | Личный инструмент по выбранной специальности Пианино |
| Объём программы в часах | 8 лет: 4113,5 Аудиторные занятия – 2137,5 Самостоятельная (домашняя) работа - 1976 5 лет: 2953 Аудиторные занятия – 1484,5 Самостоятельная (домашняя) работа – 1468,5 |
| Учебное время в неделях | 1 класс: 8 лет – 32 недели; 5 лет - 33 недели 2-8 класс – 33 недели В каждом классе дополнительная неделя для промежуточной/итоговой аттестации |
| Контроль за освоением программы | Контрольные уроки, зачёты, экзамены по итогам учебных полугодий, участие в конкурсах, фестивалях, концертах |
| Итоговая аттестация | Специальность Сольфеджио Музыкальная литература |

